



Prijzen:

Waardebepaling kan alleen binnen brede marges gebeuren. Gezien de schaarste van nieuw plaatwerk en interieurdelen en het feit dat als je geen gedegen technische kennis en toegang tot een goed geoutilleerde werkplaats hebt, je beter naar een specialist kan gaan, is het aan te bevelen wat meer geld uit te trekken en een zo goed mogelijk exemplaar te bemachtigen. Dan praat je over bedragen die rond de

7000 Euro beginnen. Tegenwoordig gaan veel Alfa's in de hogere prijsklasse (boven ca. 8000€ - 9000€) de grens over naar België, Duitsland en zelfs Zwitserland of Italië. Dit geldt ook voor de Alfetta.

Nette Alfetta's in goede staat welke voor een lagere prijs op de markt worden aangeboden gaan vaak richting handelaren. Deze zet haar later weer te koop zij het tegen een hogere verkoopprijs. Het loont de moeite om bij een verkopende liefhebber te gaan kijken.

Een richtprijs afgeven is moeilijk, te veel factoren zijn prijsbepalend, zelfs puur materialistisch gezien is dit moeilijk.

- denk aan eigen emotionele waarde verkoper
- vraag en aanbod in de markt
- hoe is de restauratie uitgevoerd en nog belangrijker, is deze vastgelegd?
- ook originaliteit (gebruikte onderdelen of time-period) is niet altijd bepalend
- ieder legt zijn eigen ziel erin en doet die aanpassing welke hij zelf prefereert.

Er is momenteel nog niet voldoende klassiekerbelangstelling om het voor de replica-industrie aantrekkelijk te maken vervangingsdelen te produceren. Van groot belang bij de aankoop is de algehele staat van de carrosserie, juist vanwege de slechte verkrijgbaarheid van plaatwerk en daarmee gepaard gaande hoge kosten en vaak moeizame reparatie.

Last but not least: Wil ik de aspirant koper op het hart drukken om naast dit aankoopadvies de tientallen projecttopics op het forum door te lezen. De meesten zitten boordevol met foto's welke zeer verhelderen kunnen zijn naast dit schrijven.

Cordiali saluti: *Alessandro Piga*
Forumbeheerder: *Alfetta Transaxle Forum*
Webadres: *www.alfetta-transaxle.nl/forum*